



## FONDO ASILO, MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE (FAMI) 2014-2020

Obiettivo Specifico 1.Asilo - Obiettivo nazionale 1 - Accoglienza/Asilo - lett c) - Potenziamento del sistema di  
1° e 2° accoglienza - Avviso Realizzazione di percorsi individuali per l'autonomia socio-economica  
La Bellezza dell'Integrazione - prog. 3232

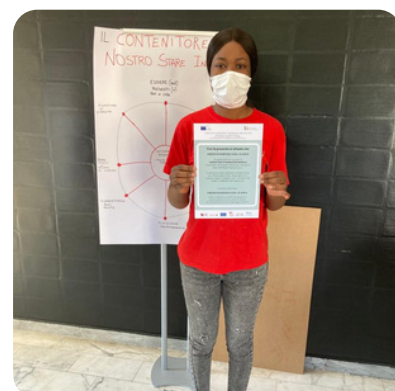
# ROMA

Cosa abbiamo realizzato:



### il **Laboratorio di narrazione al museo delle Civiltà - collezione arti e tradizioni popolari**

dove abbiamo esplorato la storia del museo e le collezioni, evidenziando elementi comuni e differenze culturali. L'abitare, il seminare, il navigare, il lavorare, le feste, e molti altri temi che scandiscono la vita di tutti i giorni e si uniscono al vissuto di ciascuno, diventano il soggetto dei racconti elaborati dai nostri rifugiati. I contributi video di queste narrazioni confluiranno poi nella APP del Museo delle Civiltà per accompagnare i visitatori in una lettura integrata della collezione.



### il **Corso di formazione di Introduzione ai servizi di accoglienza museale e mediazione culturale**

che ha avvicinato i TPI alle professioni del turismo culturale e dell'accoglienza museale, rafforzando le loro competenze e opportunità. Al centro del corso l'accessibilità museale, il patrimonio artistico di Roma e gli elementi fondamentali del processo di mediazione culturale.





## FONDO ASILO, MIGRAZIONE E INTEGRAZIONE (FAMI) 2014-2020

Obiettivo Specifico 1.Asilo - Obiettivo nazionale 1 - Accoglienza/Asilo - lett c) - Potenziamento del sistema di 1° e 2° accoglienza - Avviso Realizzazione di percorsi individuali per l'autonomia socio-economica  
La Bellezza dell'Integrazione - prog. 3232

### ROMA

- ➔ **Visite guidate e laboratori sui giochi** di una volta e sulle storie delle tradizioni popolari italiane che hanno coinvolto un gruppo di bambini tra i 6 e gli 11 anni per confrontarsi sul tema del gioco, partendo da quelli raccolti all'interno del **museo delle Civiltà - collezione arti e tradizioni popolari**.
- ➔ Il **Laboratorio a Roviano per famiglie** incentrato sul patrimonio tradizionale e delle comunità accolte nel centro SAI, anche attraverso la valorizzazione del **Museo della Civiltà Contadina**. I TPI sono stati guidati nella storia del Paese, attraverso un laboratorio di ricerca e costruzione della "pupazza", oggetto della tradizione rovianese.

